

« Collectivités locales, comment faire mieux avec moins ? Innovons ! »

saintétienne
Atelier Visionnaire

Pau - 15 mai 2014

Plan de l'intervention

- 1) Saint-Etienne, territoire design
- 2) Le design management, un levier pour redéfinir l'action publique
- 3) Quelques exemples stéphanois :
 - Associer les usagers et mieux utiliser l'argent public
 - Prototyper
 - Diffuser la culture de l'innovation

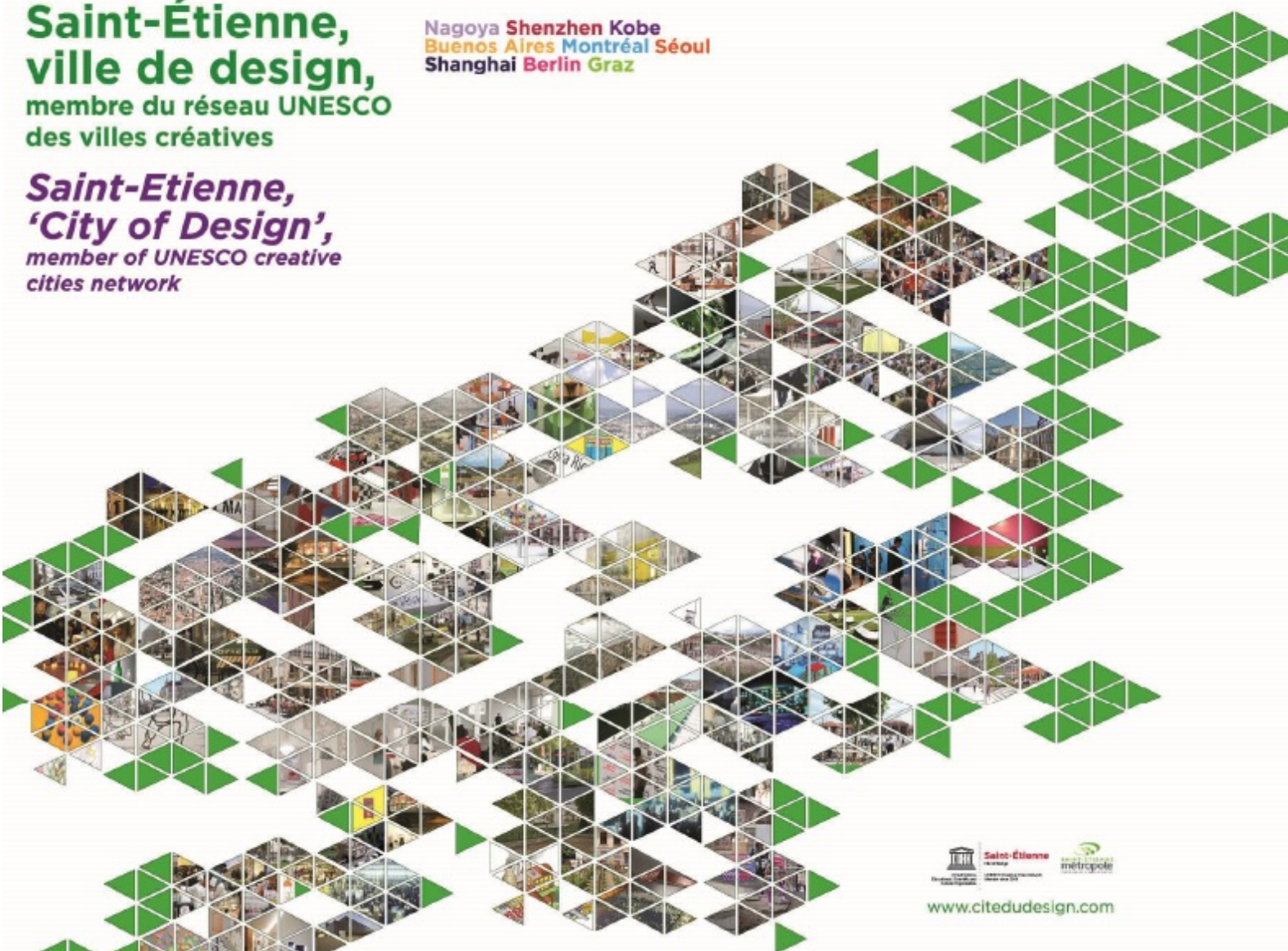
Saint-Etienne, territoire design

Un enjeu de territoire design & innovant

**Saint-Étienne,
ville de design,**
membre du réseau UNESCO
des villes créatives

Nagoya Shenzhen Kobe
Buenos Aires Montréal Séoul
Shanghai Berlin Graz

**Saint-Etienne,
'City of Design',**
member of UNESCO creative
cities network



Collectivités

Renouveler les modes
de faire

Redynamiser l'action
publique

Donner plus de crédit
à l'action publique

Utiliser l'argent public
de la façon la plus
optimale

Saint-Etienne, territoire design



Un
écosystème
de
l'innovation
par les
usages

Le design management, un levier pour redéfinir l'action publique

Le design dans les équipements, projets et services des collectivités :

1 LA METHODOLOGIE

1. Observation des usages

- Contextualisation
- Etat des lieux

2. Atelier créatif

- Co-construction/ co-conception
- Participation
- Fertilisation
- Sensibilisation

3. Scénarios d'usage

- Idéation
- Structuration

4. Expérimentation

- Mise en œuvre
- Développement

2 LES ENJEUX

Utilité

Accessibilité

Innovation

Fonctionnalité

Durabilité

Esthétique/identitaire

Optimisation des moyens

Sensibilisation

Accompagnement

Information

3 LES MESSAGES

Amélioration collective du cadre de vie

Développement économique

Valorisation du territoire

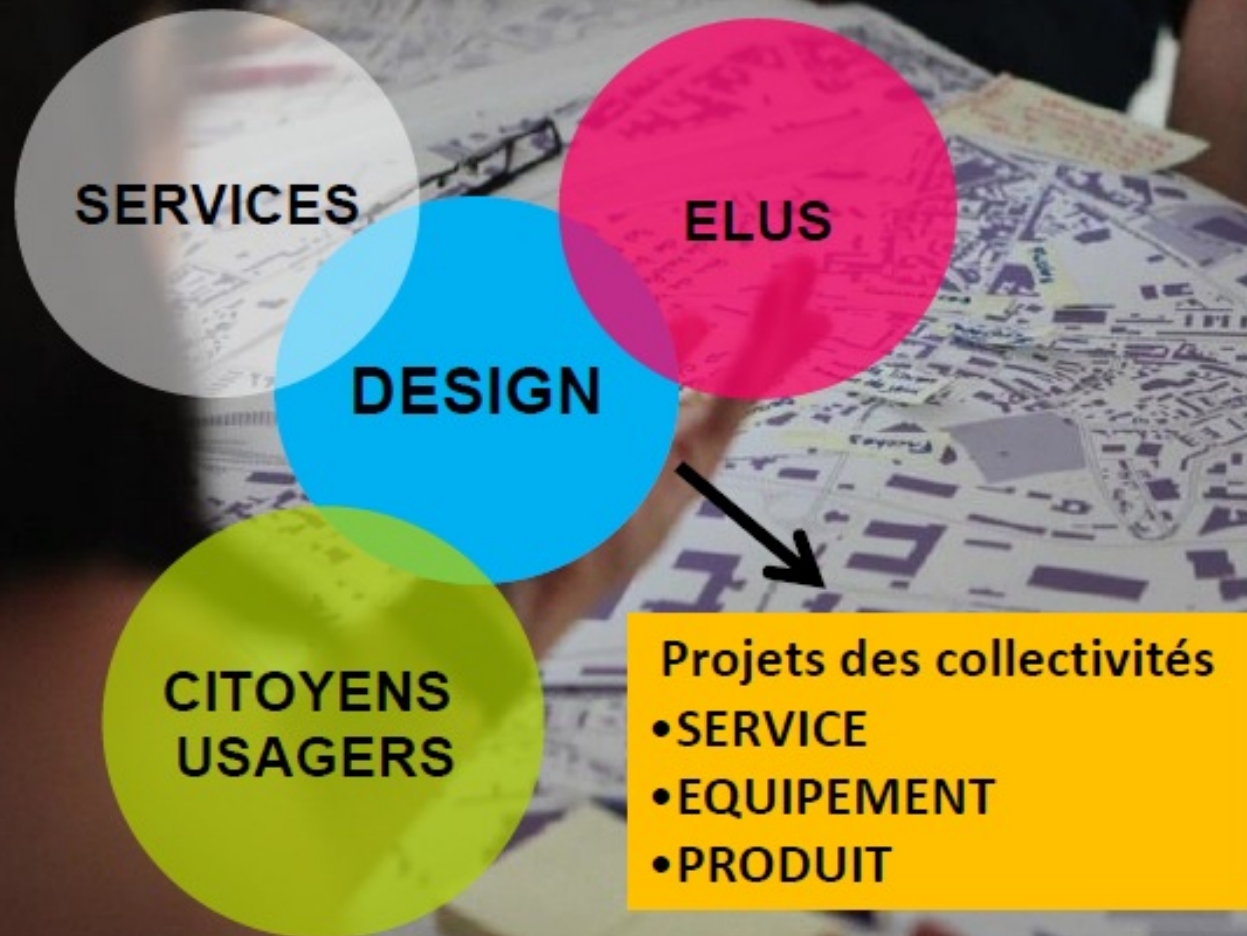
Amélioration des services publics

Le design management, un levier pour redéfinir l'action publique

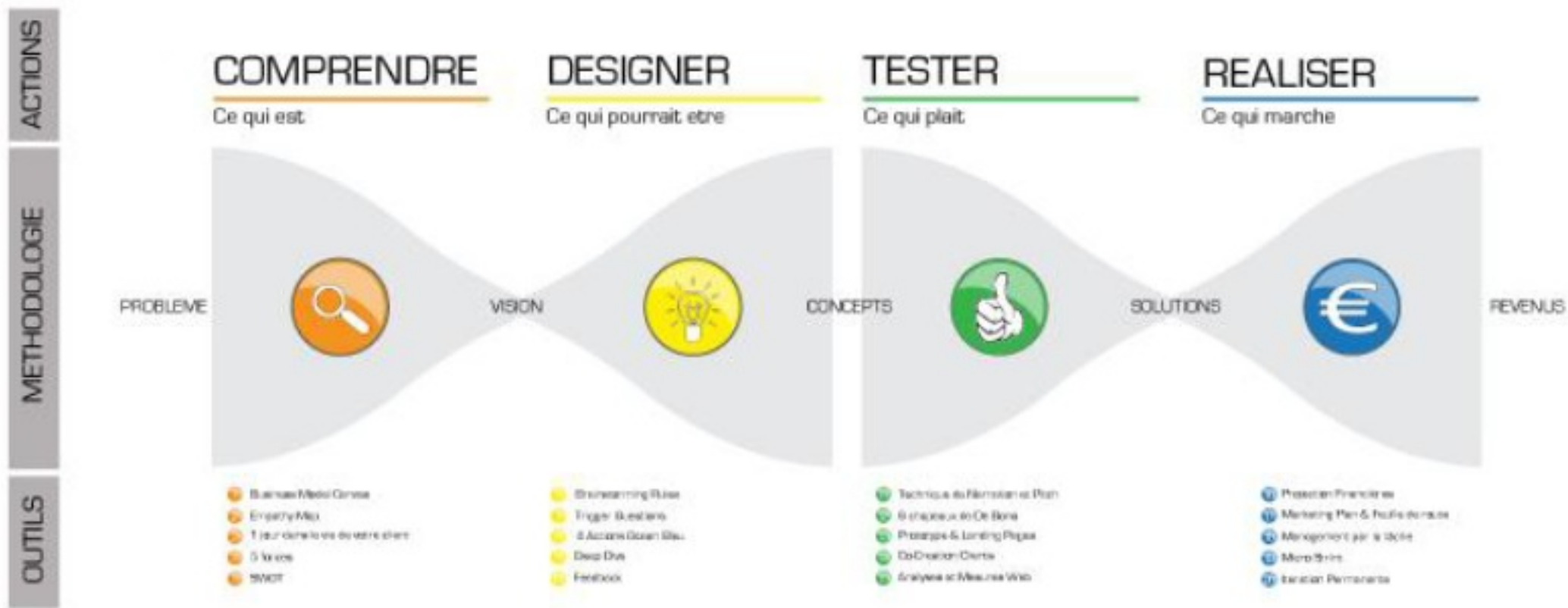


Le design management, un levier pour redéfinir l'action publique

Ici, le design est envisagé comme un outil d'innovation par les usages entre services, élus et citoyens pour faciliter l'émergence de nouveaux projets et services.



Le design management, un levier pour redéfinir l'action publique



Associer les usagers et mieux utiliser l'argent public – design dans les quartiers

Innover dans les politiques publiques

Assistance au maître d'ouvrage auprès de(s) conseil(s) de quartier



Associer les usagers et mieux utiliser l'argent public –design dans les quartiers

Des ateliers de créativité avec les usagers



Associer les usagers et mieux utiliser l'argent public – travail autour d'un délaissé urbain 1



Avant

Associer les usagers et mieux utiliser l'argent public – travail autour d'un délaissé urbain 2

**Une réalisation respectée
pour un coût réduit**



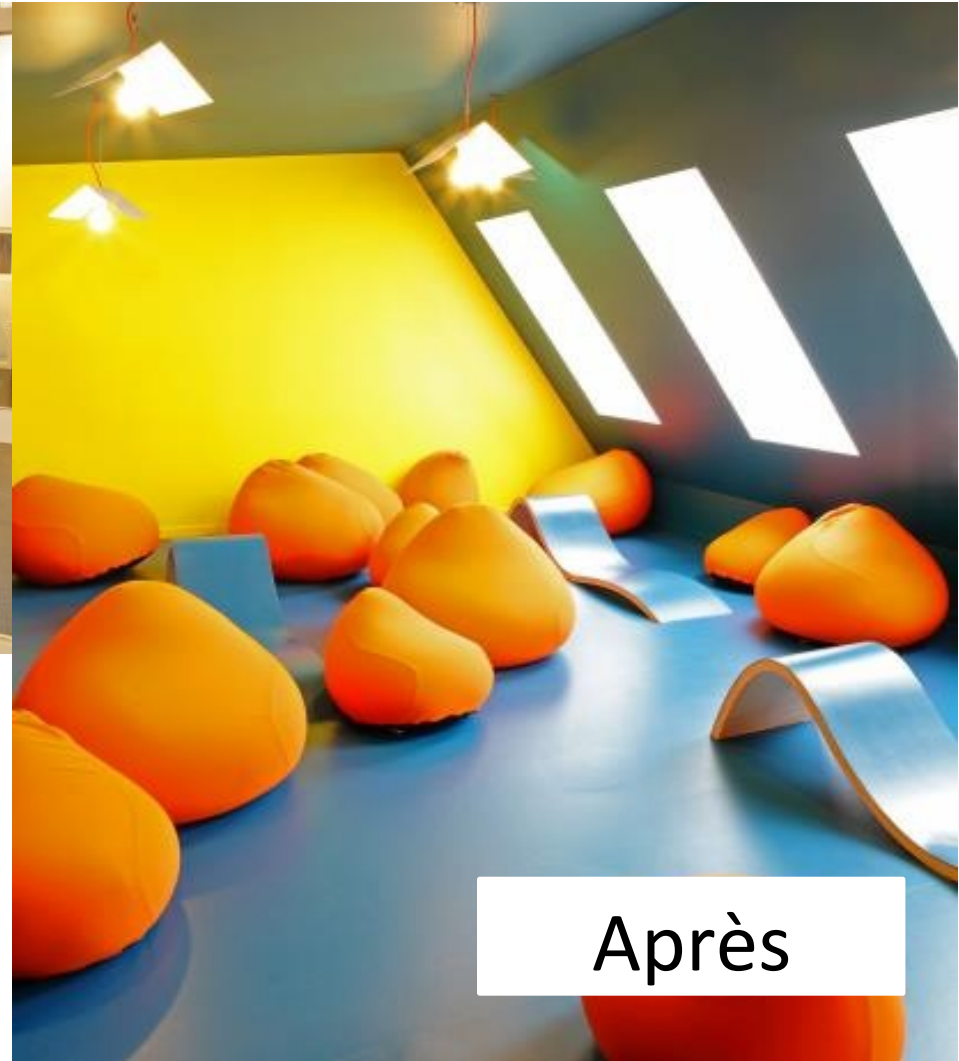
Associer les usagers et mieux utiliser l'argent public – je participe à la rénovation de mon école 1



Associer les usagers et mieux utiliser l'argent public – je participe à la rénovation de mon école 2

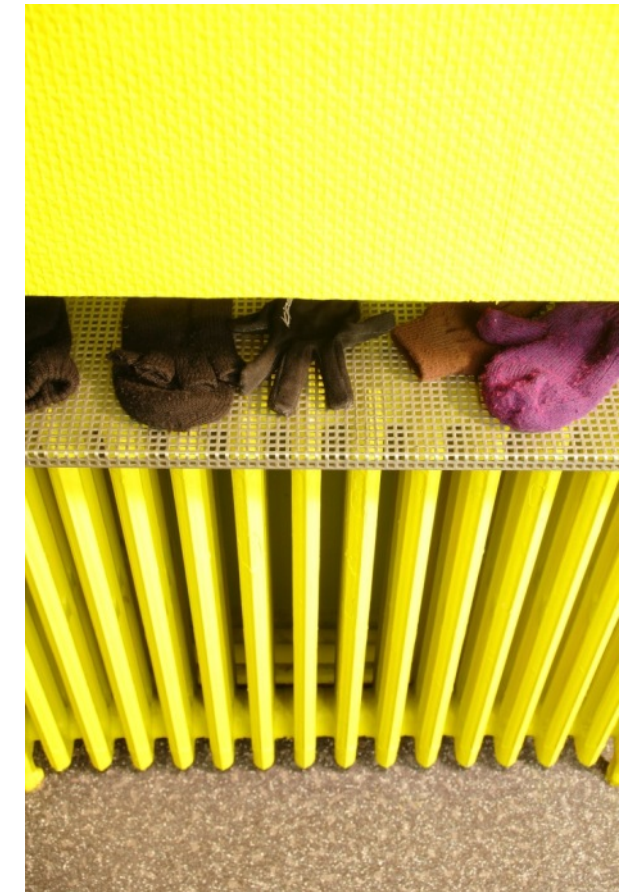


Associer les usagers et mieux utiliser l'argent public – je participe à la rénovation de mon école 3



Après

Associer les usagers et mieux utiliser l'argent public – je participe à la rénovation de mon école 4



CQFD

Comprendre Questionner Former Décider

GPS Sainté → ACTE 2



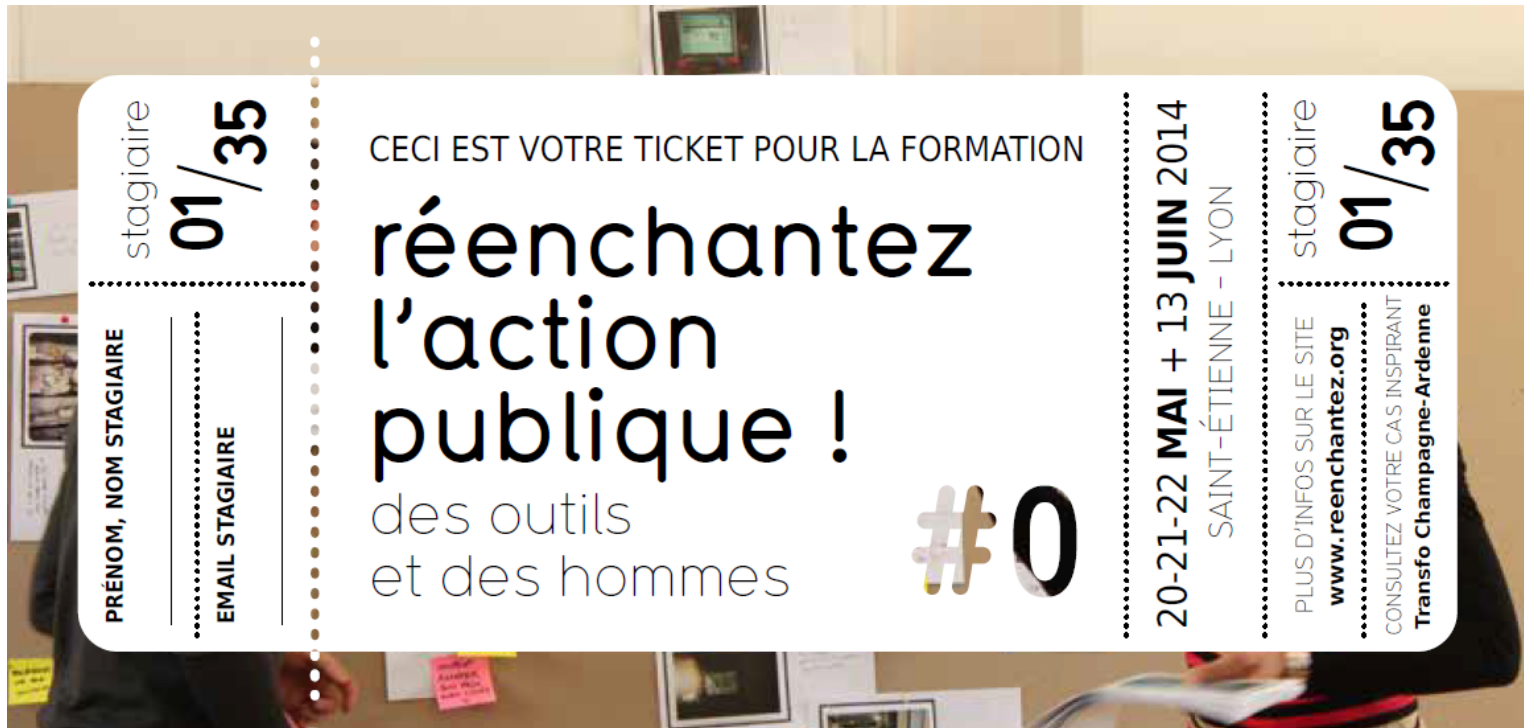
Pour donner aux cadres en responsabilité d'encadrement et aux chefs de projets un accès aux ressources dont ils ont besoin pour mener à bien leurs missions.

Pour favoriser l'échange d'expériences et enrichir ainsi ses compétences.

Pour définir collectivement le rôle du cadre à la Ville de Saint-Étienne

- une offre de formation pour les cadres
- des temps d'échanges entre cadres autour d'outils ou de pratiques professionnelles
- des présentations des projets structurants pour le territoire
- des conférences sur des sujets généraux pour mieux appréhender l'environnement territorial

Prototyper – une formation en construction pour sensibiliser les cadres territoriaux aux apports du design



Un prototype de formation à la conception innovante des politiques publiques pour les cadres territoriaux

En partenariat avec la Région, le Grand Lyon, Saint-Etienne Métropole, la Ville de Saint-Etienne & la Cité du design

une expérimentation

Pilotée par la 27^{ème} région et soutenu par le Sgmap & le CNFPT

LUPI LABORATOIRE DES USAGES ET PRATIQUES INNOVANTES pour les collectivités



① Un état de l'art identifie des pistes de réflexions



② Formalisation problématiques (ateliers de cadrage)



③ Observation des pratiques des usagers



④ Ateliers d'analyse et de co-création de nouveaux produits, services

Déroulement d'un LUPI® - 3 grandes étapes

Cité
du
design
◀▶



ATELIER CREATIF /

MANAGERIALES VILLE DE SAINT-ETIENNE
juin 2013.

« Comment innover dans la conduite
de projet municipaux ? »



Diffuser la culture de l'innovation – le séminaire 2013 des cadres 2

Objectifs d'un atelier créatif /1h 30

- Innover dans nos méthodes
- Produire des idées rapidement
- Vivre une expérience
- Faciliter l'expression créative
- Etre dans une ambiance récréative



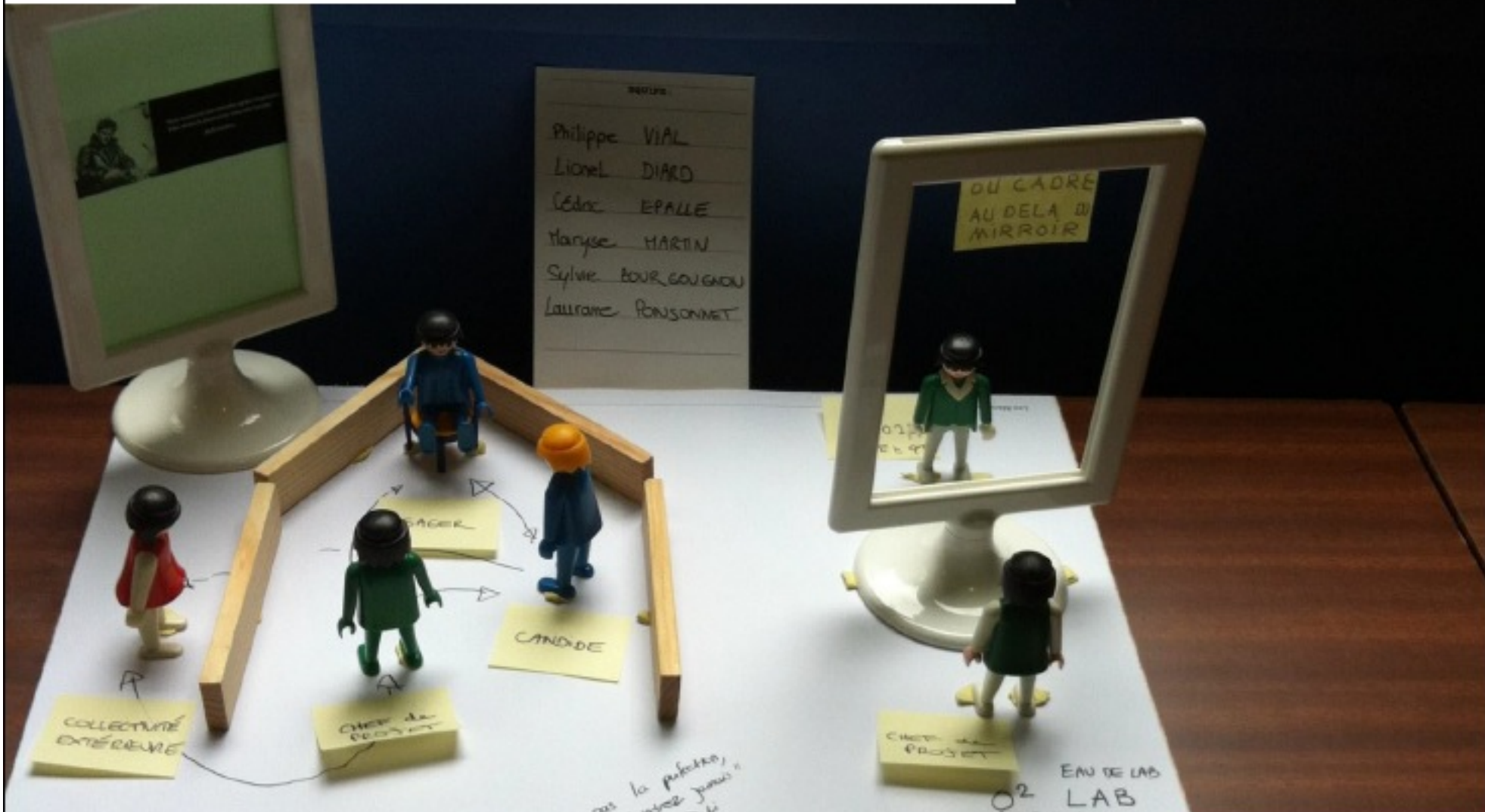
Diffuser la culture de l'innovation – le séminaire 2013 des cadres 3

- **Engager une réflexion collective sur le devenir des services publics**



Diffuser la culture de l'innovation – le séminaire 2013 des cadres 4

➤ Se mettre à la place de l'utilisateur



CQFD

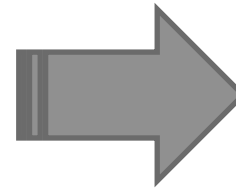
Comprendre Questionner Former Décider



Pour donner aux cadres en responsabilité d'encadrement et aux chefs de projets un accès aux ressources dont ils ont besoin pour mener à bien leurs missions.

Pour favoriser l'échange d'expériences et enrichir ainsi ses compétences.

Pour définir collectivement le rôle du cadre à la Ville de Saint-Étienne



Des sessions
sur les
techniques
de créativité

Le 3 juillet 2014, à la Cité du design



La première d'un événement professionnel pour traiter des apports du design dans les politiques publiques

Un colloque à destination des cadres territoriaux et des designers intéressés par l'action publique

Des conférences, tables rondes et ateliers